

# チチローナンセンス

## 200名突破 大いに盛り上がる!! イチローの父「チチロー特別対談」・打率ピッタリ賞出る!

・新しい企画作り

毎年盛会の評判高い「陵水会名古屋支部総会」が、平成14年6月7日（金）に恒例の名鉄グランドホテルにて開催されました。

今年は、大学15回卒が実行委員会となり、過去最大の動員目標200

名突破を目指して、新しい企画に取り組んできました。まず、第一の目玉はアメリカ大リーグ「マリナーズ」で活躍中の愛知県出身の「イチロー」選手」の父親である「チチロー」の特別対談企画です。対談は、良き対談パートナーが必要ですが、この役目を吉田支部長にお願いしましたが、難しい対談進行を絶妙の呼吸で成功裡に終える事が出来ました。

第一の目玉は、名古屋支部総会の

・参加動員は  
200名突破「208名」!  
新しい三つの企画が功を奏した事に加え、実行委員会メンバーも20

0名突破の執念に燃えて、それぞれ

クイズか株価当てが恒例ですが、ここはイチローの出番とばかりに「6月7日 イチロー打率クイズ」、更に参加者からチチローへの質問も募集し、これも返信ハガキの全員が打率記入と6割が質問記入の好感度でした。

### ・宮本大学長と

第三の目玉は、従来懇親会の司会はプロのアナウンサーを起用していましたが、コスト削減と手作り企画をイメージして、陵水会メンバーの中から、若手女性を探し出す事が出来、実行委員会のメンバーの意気も大いに上がりました。

・参加動員は  
200名突破「208名」!

登壇された来賓代表「宮本学長」様の挨拶が、滋賀大学の行く末を案じてか、国立大学の命運について熱弁を振るわれました。

多分、学長の心の中に国立大学の

が自分たちの企業グループの動員に相当圧力(?)をかけたり、前年実行委員メンバー、次回メンバー等節目の年度(17回、25回、35回)など幅広いご協力も得る事が出来ました。また、初の女性司会者・名古屋鉄道の金澤清美さんの協力も女性を動員する目玉にしようと目論んだのですが、女性の出席は2名に終わりました。

この金澤さんは、「チチロー対談」にも加わり、イチローがプロ野球選手を決意した小学6年の日記を朗読しました。期せずして会場からは彼女を声援する暖かい拍手が、湧き上りました。最大の目玉となつた「チチロー対談」の仕掛け人は、実行委員会の杉本さんの尽力でした。

### ・チチローは子育ての天才か

特別対談は、初のOB女性司会者の金澤さんの紹介で始まり、総司会の吉田支部長、仕掛け人の杉本氏、更に金澤さんも加わって、とても和氣藹々の打ち解けた対談となりました。その話題のポイントは次のようない内容でした。

・イチローの才能は、見込んでいたのだが、その育て方がまさにイチローと一心同体の遊び心で共に楽しみながら、イチローの心技を高めていった。

・チチロー自身が野球少年であった事。

・チチローには自指す目標の人物が居た。

・高木利武氏(東海高校野球部→慶應大野球部レギュラー→現東芝常務)は「中日ドラゴンズ」だった。

等など話題は尽きなかったのですが、限られた時間の中でぎりぎりまで対談を進められた吉田支部長の話法は

発行所  
陵水会名古屋支部  
名古屋市中区栄  
4丁目21番11号  
(株)サンワ内  
TEL 052-241-0151  
FAX 052-261-5715  
発行責任者 吉田宜正  
印刷所 中塁総合印刷  
☎ 0569 (21) 2426代)

見事でした。更に、驚いた事には、イチロー打率で10割で6月7日

時点の高打率「3割8分4厘」のピッタリ賞が出て、これを聞いたチチローが特別賞として、貴重なイチローメモリアルテレカ（時価10万円？）が、当選者の「上中健人（うえなかたけひと）（大21回）」に贈呈されました。

### ・懇親会の目玉「陵水名古屋男声合唱団」の初披露

盛り上がりの頂点懇親会は、立食パーティ形式で自由に懇親を深めていきました。

会は陵水会本部の岡田理事長の挨拶、北村経済学部長の近況報告があつて、井澤大先輩（高商21回卒）のいつもながら高らかな乾杯、御発

声で佳境となりました。

終盤から、昨年発足したばかり「陵水名古屋男声合唱団」の歌声が、さわやかに響き渡り、曲目も「琵琶湖周航の歌」等4曲を披露し、そのまま「高商校歌」、「懇親会歌」、「滋賀大学校歌」と全員の大合唱へと盛り上がっていました。

そして、新入会員3名の紹介、来年実行委員の紹介、決意表明が行われました。

締めくくりは、最長老の「水野稔」氏（高商20回）の非常に元気な、ながい言葉を拝聴して、まだまだ未練を残しながらのお開きとなりました。

終了時間は、午後9時30分でした。  
(文責 実行幹事 吉田 稔)

いただき、会に華を添えることができました。

名古屋陵水会のメンバーは、新人の入会によりすこしずつ増えます。

それに連れ、総会の出席者も増え、日々の活動も活発になつていくといいですね。来年の総会は、今年よ

り盛大になるように、15、25回卒の方は1年次下の方へ、総会の幹事をバトンタッチして下さい。

さて、滋賀大学の将来について、日経・朝日が記事にしていますが、滋賀医科大との統合以外に、京都の2大学の名前もあがっています。

皆さんはご自分の出身校の将来に大いに関心があり、それこそ「自分が皆さんの意見を聞いた範囲では、たとえば欧米では〇〇大学〇〇校といいますがせめて「彦根校」という名を残したい」というような意見があります。要するに「経済学部を彦根に置いておきたい」という一言に尽きます。

宮本学長、北村学部長が各地の陵水会に精力的に出席され、われわれの意向を十分ご理解のうえすすめられています。大学当局の的確な方向づけと、適切な結論を期待して見守りたいと思います。

また、コーラスと同じような同好部でも有志が集まり作られてはどうでしょうか。

ただし、どなたか中心になつて進められる人が必要です。先ほど申しましたように、資金はありませんが、会員間のネットワークがあり少しほん

理士・会計士さんが集まり「会計人会」を作られています。

良いことは真似をして、名古屋支那をつくって楽しんではどうですか。

2大学の名前もあがっています。

皆さんはご自分の出身校の将来に大いに関心があり、それこそ「自分が皆さんの意見を聞いた範囲では、たとえば欧米では〇〇大学〇〇校といいますがせめて「彦根校」という名を残したい」というような意見があります。要するに「経済学部を彦根に置いておきたい」という一言に尽きます。

宮本学長、北村学部長が各地の陵水会に精力的に出席され、われわれの意向を十分ご理解のうえすすめられています。大学当局の的確な方向づけと、適切な結論を期待して見守りたいと思います。

また、コーラスと同じような同好部でも有志が集まり作られてはどうでしょうか。

ただし、どなたか中心になつて進められる人が必要です。先ほど申しましたように、資金はありませんが、会員間のネットワークがあり少しほん

理士・会計士さんが集まり「会計人会」を作られています。

良いことは真似をして、名古屋支那をつくって楽しんではどうですか。

2大学の名前もあがっています。

皆さんはご自分の出身校の将来に大いに関心があり、それこそ「自分が皆さんの意見を聞いた範囲では、たとえば欧米では〇〇大学〇〇校といいますがせめて「彦根校」という名を残したい」というような意見があります。要するに「経済学部を彦根に置いておきたい」という一言に尽きます。

宮本学長、北村学部長が各地の陵水会に精力的に出席され、われわれの意向を十分ご理解のうえすすめられています。大学当局の的確な方向づけと、適切な結論を期待して見守りたいと思います。

また、コーラスと同じような同好部でも有志が集まり作られてはどうでしょうか。

ただし、どなたか中心になつて進められる人が必要です。先ほど申しましたように、資金はありませんが、会員間のネットワークがあり少しほん

理士・会計士さんが集まり「会計人会」を作られています。

良いことは真似をして、名古屋支那をつくって楽しんではどうですか。

2大学の名前もあがっています。

皆さんはご自分の出身校の将来に大いに関心があり、それこそ「自分が皆さんの意見を聞いた範囲では、たとえば欧米では〇〇大学〇〇校といいますがせめて「彦根校」という名を残したい」というような意見があります。要するに「経済学部を彦根に置いておきたい」という一言に尽きます。

**楽しくやろう！OB会**

幹事長 倉坪 和久(天13)

「たかがOB会。総会も、皆に楽しんでもらえばそれでいいじゃない。そのため高い（？）会費を払って来てくれるんだよ、きっとこれで、担当各位の顔がホツとゆるんで、前へ進んでゆきます。

1と2、本当はどっちがいいのかわかりませんが、すくなくとも私の知る限りでいえば「名古屋」の会員各位は大先輩はじめ皆気さくでいい人ばかり……あまり堅苦しく形式主義でない方が肌に合う、そのよう

に感じています。

もちろん基本ルールはおのずと守った上で、大いに気楽で楽しい、200人余の仲よしクラブのお手伝いを今年もやつていきたいと思します。

月例の『陵水亭』（別記）参加をはじめ、各位のご協力、お引立てをよろしくお願い致します。

「たかがOB会。総会も、皆に楽しんでもらえばそれでいいじゃない。そのため高い（？）会費を払って来てくれるんだよ、きっとこれで、担当各位の顔がホツとゆるんで、前へ進んでゆきます。

1と2、本当はどっちがいいのかわかりませんが、すくなくとも私の知る限りでいえば「名古屋」の会員各位は大先輩はじめ皆気さくでいい人ばかり……あまり堅苦しく形式主義でない方が肌に合う、そのよう

に感じています。

もちろん基本ルールはおのずと守った上で、大いに気楽で楽しい、200人余の仲よしクラブのお手伝いを今年もやつていきたいと思します。

月例の『陵水亭』（別記）参加をはじめ、各位のご協力、お引立てをよろしくお願い致します。

## 初企画！チチローを囲んで特別対談 「我が子イチローを語る」

・チチローこと鈴木宣之氏をお招きして、吉田支部長、杉本氏と一緒に語り合う。司会金澤氏（初の女性OB）も参加

いただき、会に華を添えることができました。

名古屋陵水会のメンバは、新人の入会によりすこしずつ増えます。

それに連れ、総会の出席者も増え、

日々の活動も活発になつていくといいですね。来年の総会は、今年よ

り盛大になるように、15、25回卒の方は1年次下の方へ、総会の幹事をバトンタッチして下さい。

さて、滋賀大学の将来について、

日経・朝日が記事にしていますが、滋賀医科大との統合以外に、京都の2大学の名前もあがっています。

皆さんはご自分の出身校の将来に大いに関心があり、それこそ「自分が皆さんの意見を聞いた範囲では、たとえば欧米では〇〇大学〇〇校といいますがせめて「彦根校」という名を残したい」というような意見があります。要するに「経済学部を彦根に置いておきたい」という一言に尽きます。

宮本学長、北村学部長が各地の陵水会に精力的に出席され、われわれの意向を十分ご理解のうえすすめられています。大学当局の的確な方向づけと、適切な結論を期待して見守りたいと思います。

また、コーラスと同じような同好部でも有志が集まり作られてはどう

でしょうか。

ただし、どなたか中心になつて進められる人が必要です。先ほど申しましたように、資金はありませんが、会員間のネットワークがあり少しほん

理士・会計士さんが集まり「会計人会」を作られています。

良いことは真似をして、名古屋支那をつくって楽しんではどうですか。

2大学の名前もあがっています。

皆さんはご自分の出身校の将来に大いに関心があり、それこそ「



藤正道と同じクラスでしたが、野球部員は審判で出場出来なかつた。私が選手として出場し、その正道の前で簡単に良い当たりを打つた。それを見て正道は、"おい！宣之結構やるじゃあないか、野球部に入れよ"と言ふ言葉で野球部に入る事になつた。その野球部の中にもつと素晴らしい選手が居た。東芝常務になつていよいよ高木利武と言う選手だ。彼は遊撃手でモヤシみたいな体格で、素晴らしい選手で、イチローの体格とそつ

くりだつた。実は、その高木利武（リブ）が高校の時一緒にやつた選手として、私の頭の中に残つていた。そして、子供が出来ても高校のリブの姿が焼きついていた。

そのリブが慶應大学へ行つてレギラーをとつてしまつた。プロ野球になれただろうと言つうリブが、イチローを育てる為の良い見本と言つうか比較材料になつてゐるんですね。

スポーツ少年団に入つて、私もチーフとなつてイチローと共に4年間やつてきましたが、3年生で入団して1年経つて4年生になつた時にイチローにはつきり言つています。

高木利武（リブ）の事について、

「高校の同級生にこんな選手が居た。彼はプロ野球でやれる力を持つていた。その後より4年生のおまえの方が、すべてに優つているよ。」と言つてやりました。そして、さらに「ボールに対するバットさばき、守備のグラブさばき、或いは、投げるフォーム、ボールの回転、などイチローのほうが優つてゐるよ。一生懸命やります。必ず、プロ野球選手になれる。」

とイチローが4年時にやりがいにつなげる言葉だつたのです。

「但し、一つだけこれではプロにな

れない事がある。これは良く覚えておきなさい。もやしみたいな身体つきだから、プロ野球選手となつてみんなに負けない為には、何でも食べなきやあいけないよ。自分の意識、自覚も大切だよと言うのが私のイチローに対する口癖でした。

これを聞いて、イチローは毎日の練習にまい進していったような気がします。」

優秀なイチローは、高級官僚か、世界一のプロ選手か吉田「……」でちょっと嫌味な質問を一つ。

イチロー選手は、学校の成績が一番だったとか。大学へ行つて官庁とか企業へ就職するか、世界一の選手になるかイチローの決断もあるでしょうが、親としての決断の迷いもあつたんではないか？」

チチロー「実際ありました。義務教育の段階では、勉強も一生懸命やつて社会へ出ても、困らないよう文武両道が私の考え方でした。高校へ進学する時には困つた。中学の校長先生の思いやりだつたんでしようが、校長先生の言葉は、「将来は進学校へ行つて、東大へ行かせたほうが良い」とでした。ここで、小学から中学3年まで毎日イチローと共にやつて来た

野球に対する気持ち、情熱を断ち切るか、このまま野球を続けるか、二者択一の時でした。

そこで決断した事は、イチローが小さい時から一番強い高校をやぶつて甲子園に行きたいと言う表現を、小学時代から言っていた。ちょうどその時、愛知県下で二番手、三番手の名電高を世話してくれる人がいました。たまたま名電高出身の近所に住んでいた水野さんでした。『野球を続けるなら名電高へ来ないか。ところは私たち親子の気持ちと一致したのです。

寮生活と言う事もあって、3年の夏練習が終わってから名電のグランドを見に行きました。高校野球にはもつたないような素晴らしいグランドでした。そんなグランドにすっかり惚れ込んでしまいました。

将来は何かとつらい事があり、寮生活もつらい事ですが、それも考えないで、すぐ「お父さん」とに入る。「と決めてしまつたんです。」

ここで、吉田支部長がいよいよイチローのプロ野球進路について質問しかけたのですが、チチローの我が子イチローへの思いが強く、さらに小学から高校の大問題を語り始めたのです。

チチロー、「一人で毎日毎日練習していく、親子関係がますくなる時が

が、子育てが一番難しく親としては一番大切なこと、小学生の時の子育てのポイントは？」

「本邦に正面倒見の堅いお父さん」  
—吉田支那長感嘆の声あげる  
吉田 「奥さんもハッカリ思れて、  
ふんぢやね。」

なつっていました。小学2、3年の頃  
小松、田尾選手になりたいと言つて  
いました。そしてその為に野球をや  
り続ける、練習をやり続ける気持ち  
を大事にしてやる。それが私の一番  
気を使つた事ですね。

毎日60M四方の町営グランドで練  
習をやつていると、毎日仲良くでき  
る日ばかりではない。そんな時に、  
せつかくやり掛けた事ことだから、  
“やだよ！”とか“お父さんとやり  
たくない！”と言う気持ちが起きな  
いように、何とか毎日がやりがいに  
つながるような気持ちを持続させる  
ような気遣いをした。毎日が楽しく  
できるように、その中で運動だけでは  
は将来どうなるかわからない。中学  
までの義務教育の間は、しっかりと勉  
強しないと、悪い事は悪い、人に迷惑  
を掛けではないと言うけじめ  
だけは、当然親の背中を見せて、目  
つ、言つて教えて身につけさせてと  
言う私の毎日のやり方ですね。

家庭生活の中でも、良い事悪い事  
のケジメがつけられるように癖でき  
ました。」

吉田 「奥さんもシッカリされてい  
るんですね。」

チコロー 「イヤーこれまたお母さ  
んが無茶苦茶なんですよ。このお母  
さんがあるから、今のイチローが出  
来たんですけど。このお母さんがイ  
チローの嫌なものをおかずを作ん  
ですよ。野菜でも、てんぶらでも。  
でもイチローは絶対食べないんです。こ  
れを見てお母さんは泣いていました。

これに対しても長男は我が家への貧乏  
暮らしを知っていますから、何でも  
食べるし、良くわかつていました。

イチローは自営業で少し生活も良く  
なつてから生まれたから、すっかり  
我がままに育つてしまった。だから  
このように食べないと、私はイチ  
ローの食べるものを買いにスーパー  
へ行くのですよ。面倒見が良いとい  
うより子供に何か食べさせないとか  
わいそうだと言う気持ちなんですが  
、お母さんは二度と行きませんよ。

私は見かねて車ですっ飛んでイチ  
ローの好きなマグロ、刺身を買いに  
行くんです。肉ですと牛のステーキ、  
イチローだけでなくお兄ちゃんの分  
まで買つてくる。非常にムダ使いの  
ようすけど、私の考えの中では普

口野球選手にならうねという時に、嫌いなものを無理やり食べさせる事ほど栄養にならないというのがありました。いくら栄養が偏つても好きなものドンドン食べさせた方が、この子の栄養になると言う私の考えですね。

但し、イチローに言つて聞かせた事は、将来プロ野球選手になれたとしても、こういう生活をしていたら他のプロ野球選手に負けるよ。体力的に勝てないよ。必ずバランスの良いものを食べないと負けてしまうよ。ただ、私としては、自分が食べたいなあと言う自覚ができるまでは、我がままな生活でも良いと言う考えだつたんですね。

案の定、高校からドラフトにかかるてプロに入つた頃から自覚が出てきて、今では野菜等バリバリ食べるんです。つまりお母さんが作つた嫌いだつたものを、今は大好きなようにして食べてますね。それでなければプロでは勝てないよと言ふ意識は持たせるようになりました。

ここで“秘中の秘”的質問をこの対談の仕掛け人杉本氏が投げかけます

杉本「昭和35年の東海高校は武道が盛んで強かつたですね。」

「昭和35年と言ふと高校3年の時ですね。」とお二人同時に発言。さすが同窓生！  
杉本 「剣道は二年連続インターハイ、柔道も10年連続、弓道も……」  
武道は強いと言われていたんですが、野球は一回戦、ボーリーの代表的なクラブでした。ところが、昭和35年は恐ろしい事が起つたんです。この東海高校が快進撃を始めたんです。アレヨアレヨと準決勝まで行つた。（残念ですが決勝には行けなかつた。）  
場所は中日球場でその時の選手がこの「鈴木宣之」さんでした。ひよつとしたら、あの興奮、感激のルツボがイチロー選手育成に乗り移つたのではないかですか？」  
チチロード 「ところが東海中学時代は野球はやらなかつたんです。自分は小学生の時は、野球部に入つて野球少年だつたから、中学でもやりたいと言つたら、親が反対しました。  
東海中学はどういう学校か知つているのか、運動する為に行つたんじやないぞと言う事で親が野球部に入れてさせてくれなかつた。中学から高校に進学して、また、野球をしたいという気持ちがムズムズと沸いて来て、その時ソフトボール大会があつて、その時

**吉田** 「時間オーバーとなりました  
が、有難う御座いました。中日ドラゴンズ  
に何故入らなかつたのかとか  
まだ質問したい事は一杯あります  
が、締めくくりにイチロー小学校  
6年の作文「夢」を、金澤さんにお読み  
いただき終わりにさせていた  
だけど…」と言われ、「何かな?」と

初参加で大役…今だからお話できること

約束の45分は10分ほどオーバーしましたが、それでもまだ時間の足りない、判りやすく楽しい対談でした。最後は、女性司会者まで巻き込んだので4者対談、これは本当に難しい対談形式ですが、吉田支部長の絶妙の進行役を演じられ素晴らしい特別対談となりました。

性格は似ているんですか？」  
チチロー 「ちょっと困った質問ですね。似ていると私も我が家がまだということになるし。まだまだイチローは一人前ではありません。世間では世界一とか言われていますが…。それはまだ親の気持ちを理解していないと言うことです。結婚はしていますが子供がない。自分もそうでしたら、子供を持つて初めて親の気持ちがわかるんです。赤ちゃんと持つて親の苦労がわかる。だから早く孫の顔を見させてくれよと言うのが私の願いです。」

金澤さんのすんだ声で朗読。会場は一瞬水を張った湖面のように静まり返りました。

さらに、最終でハプニングが起きました。本来懇親会の目玉にしていた「イチロー打率当てクイズ」でなんとピッタリ賞が出たのです。これを聞きつけたチチローが是非その方に特別賞を贈呈したいと言う事で大学21回卒の「上中健人（うえなかひと）さんが「3割8分4厘」の高打率を予想、壇上に紹介されチチローから特別アレフオンカードが贈

ではいかんと思ひ何かしなければ  
と言う気持ちで、小学3年のある夜、  
先に床についたイチローのかわいい  
足を私の膝の上に乗せて揉んでやる  
スキンシップをしたんです。『お父さ  
んが怒つてしまつてごめんな。』と言  
う気持ちが指先からイチローに伝  
わつて行つたと思います。イチロー  
も『お父さんは許してくれてるん  
だ』と言ふ気持ちになつていったと思  
います。ただ、イチローも『ごめん  
なさい』とは言わないので、このスキン  
シップが親子関係の親子の絆を保ち  
続けていつてくれたんだんじやないか。  
ここで大事な事は、毎日同じ気持ちで  
町営グランドで野球が続けられ  
る事なんです。

それでも『今日はもう絶対揉んで  
やらんぞ!』と言う気持ちの時も

「——も悪いと思っているから、叫んで決して怒りません。

こうして、この足揉みが高校生となつて合宿所に入寮する前日まで続きました。これはやつて良かつたなあと思つています。

いよいよ時間も無くなつて来て畠後の質問になりました

杉本 「頭角をあらわし、見事に実力と才能を発揮され、若くして有名人となされたイチローですが、インタビューリポートに対する姿勢はいつも謙虚で、奢るところが無く、多くの名選手の中では珍しい存在ですが、ここは、父親鈴木宣之さんの特別な指導方法があつたのですか？」

チチロー 「これに答える為には、私自身の子供時代から話なさなければなりません。親の勧めで東海高校へ

あつたんですが、とういう解決策をとつたか、親として何をやらなければならぬか。

お互いに非常に頑固者です。夕方になるとイチローは、"一休さん"とか"サインはV"とかテレビ番組で気になる時があつたんです。その気持ちが練習中に出てくると"そんな約束ではなかつただろう"とボールを投げつけてやりました。

そんな事が続いた夜、そんな状態

あつた。お互いの布団をかぶつて寝てしまうんですが、それでも私も、イチローも布団の隙間から相手を見てゐるんです。それでもこちらはやめてやるかと思うんですが、イチローが布団からみ出した足をバタバタさせるんです。これをやられると朝は参つてしまふんです。そこで洪ちゃんが布団からみ出した足をバタバタさせることで、やつてやるんですが、先ず始めに「パンチン」と思いつきりイチローの足裏を叩いてから始めるんです。イエ

おつしやられ、「ええっ、そんなの無理!」という心の叫びとは裏腹に私の口からでた言葉は、「私で宜しければやらせて頂きます。」でした。「ああっ、何てこと言つてんだろ」と思つた時は後の祭り、今だからお話を聞けますが、後悔ばかりの毎日。業務上では何度か司会を受けた事はあります、社外の業務は始めてです。でも私には、会社の上司からの依頼を無下に断る事も出来ませんでした。(つと、サラリーマンの辛いところでしょうか?)

おりました。それを聞いて高校時代に教えられた事が、改めてテープによつて再認識されたのです。そのテープによつて、自分ひとりで生きているんではないよ、皆さんのお陰で生きているんだよ、生きるとは生かされて生きているんだよと言つ忠いを、テープから改めて教えられたんですね。これが一番の基礎。子供に対する気持ちの基本になつてゐるんです。長男の時は、病で倒れる前だからここまで思つてないんですよ病で倒れて1年ちよつと経つてから生まれたのがイチローでした。

ですから気持ち的に、長男を育てる時とイチローを育てる時とは違つたんですね。そんな事で、教育と言つては、特に靈法先生の教育が私の頭の中にはあります。それは、人真

行つた事が、後から大きく影響する事になつた。それでも社会人になつて、結婚して、元気なうちは何も考えなかつた。ところが、あるとき肺結核で倒れてしまつました。一年半闘病生活を送りました。その療養生活から退院して来てから、私の気持ちが“ガラツ”と変わりました。

ある日百貨店へ行つて一本のテープを見つけました。林靈法先生、東海高女の校長先生のテープを売つて

似でよい、よい事は真似しろと言う意識でやつっていました。勉強でも、運動でも、良いところは何でも人の真似からやりなさいと。

イチローを育てるのもそうでした。先ず何でも良いところは人の真似から入つていて、ついに、自己独自の物を出しなさいというのが、イチローに対する私のやり方でした。

バッティングフォームでも何でも、始まは人真似です。一流選手の真似を

かかるのでは？」等々、考えてばかりの日々。初参加での初司会という大役で、緊張の日々が続きました。さて開催日当日、諸先輩方を拝見し、緊張も絶頂に。私の司会は第2部の講演からでしたが、やはり最初は緊張し、打ち合わせ通りには上手く進めることが出来ず、「どうしよう」とあせりました。しかし、時が経つにつれ、「慣れ」と「開き直り」が功を奏し、緊張はしているのですが、声は落ち着いて話す事が出来るようになりました。今思うと、何がそうさせたのだろうか?との答えに、心のどこかで、同窓生という親近感が、安心感に変わったのではないでしようか。第3部の懇親会も無事進行でき、最後のご挨拶の際、皆さんから頂いたあたたかい拍手はとつてもうれしかったです。

ああ、私には、こんなに身近に多くの先輩がみえるんだ！ 今この陵水会の一員でいられることを誇りに思い、また、私自身も後に続く人達の励みに少しでもなれたらと思いつつ、日々頑張つております。

最後になりますが、つたない司会ではありましたが、貴重な体験をさせて頂いた事に感謝いたします。

木守道選手等の真似をしながら最終的に作ってきたのが、今のイチローのフォームです。

と言うような事で、イチローの謙虚な姿勢と言うのは、私が小さい頃に親の進めに従つた事が良かつた、やはり親のお陰だなあ、親に感謝しなければと言う気持ちがあつたからだと思います。

さあ、時間も過ぎましたが、吉田支部長はさらに、新手の質問を提案します。

吉田 「時間も無くなりましたが、折角ですから女性司会者の金澤さんからも一つお願ひします。」

金澤 「お父さんとイチローさんとのスキンシップは、すごいと思います。私はここまでお父さんとスキンシップは無かつたですが、お二人の

平成14年  
6月22日(土) 7月19日(金)  
8月24日(土) 9月21日(土)  
10月19日(土) 11月16日(土)  
午後6時30分

ますよ。

大きい飲み食いしながら、楽しいひとときをお過ごしください。お待ちしております。

滋賀大学O.B.であればどなたでも出席自由ですので、気軽に集まつてを開催しております。

2002年  
「陵水会名古屋支部総会」  
実行幹事

〔大学15回卒〕

石田正彦	豊和工業(株)
柴田 勉	愛東運輸(株)
清水 宏	高島屋日発(株)
杉本佳彦	松下電工(株)
杉山皓造	ミツカンG(株)
関谷嘉哉	中電ビル(株)
長坂重信	名古屋鉄道(株)
小野和彦	ニッセイ同和(株)
村瀬英己	豊田紡織(株)
森野行雄	(株)あいんシステムズ
吉川陸男	豊田通商(株)
幹事長 吉田 稔	ミツカンG本社(株)

(アイウエオ順)

名古屋陵水会ゴルフコンペ

第46回名古屋陵水会ゴルフコンペ  
ならびに支部長杯取りきり戦のご案内  
会員各位におかれましては益々ご  
清祥のこととお慶び申し上げます。

さて、恒例となりましたゴルフコンペも荒島先輩並びにメンバーの方々のお骨折りによりまして今回も開催にござ着けることができました。紅葉に染まつた木々の色を楽しみながら、旧交を深めるために秋の一日を過ごしてみませんか。今回は、あわせて過去10回の優勝者によります優勝カップ（支部長杯）の取りきり戦も開催されますので、特に優勝経験者の方は是非ともご参加くださいますようお願いいたします。なお、実施要領は下記のようになつておりますので、ご参考のうえご参加くださいますようよろしく案内いたします。

ローマよりナポリを結ぶ梨の花  
紀元前三百年頃作られたアッピア  
街道か。石畳の堂々たる道の両側  
に真白の梨の花が咲き作者は往時  
を偲ぶ。  
イタリア旅行の折、ローマにて。  
大五 南野輝久

陵水俳壇

選評伊與正道

2002年8月31日 第19号

## 平成 13 年度陵水会名古屋支部会費納入者一覧表

卒回	氏名	卒回	氏名
本2	小鹿信治	12	久野紀、藤村勝利、山田正治、古田公三、吉田忠、杉江一広、高野悟、加納鉢二、木村哲也、国立徹、坂井昌治、榎原昌夫、田中慶一郎、牧野圭丈、水野浩、鬼頭時夫
6	岩波重三	13	大竹雅司、角井正澄、後藤一而、佐橋孝、大橋輝彦、兵藤雅徳、中村修一、尾形榮一、倉坪和久、山田建造、吉野裕次郎、小木曾靖、丹下義友、鷲津導彦
7	吉田正巳	14	望月弘隆、石倉雅夫、松木浩、石原秀夫、市川弘幸、岡村明光、奥谷弘和、伊藤仁隆、青山一道、牧野安宏、山中正行、阿知和修、太田幸一、梶田富久、花卉寿一、古橋功朗
13	若杉礼三	15	伊藤英雄、室殿智秀、森下昭造、吉田稔、森野行雄、吉川隆男、万年敏久、長坂重信、村瀬英己、杉山皓造、清水宏、杉本佳彦
14	杉山一雄	16	蜂須賀聰太、深谷徹、堀場文夫、辻本勲、木村征司、桑山邦彥、藤原成幸
15	土屋武夫、杉山茂	17	阿多博之、川口暢之、篠瀬悠紀夫、青山政弘、岩田政三、村上春美、伊藤信行
16	小島恵	18	西尾達彦、川上良彦、山下松志、
17	野沢信男、伊藤文吉	19	松林茂晴
18	清水慶、太田寛	20	江口正美、板谷憲治、山口隆、伊藤恵治、丸岡勢一
19	吉田稔、高橋水吉	21	村山明司、山内薫、中村暁、杉谷哲夫
20	若松信重、後藤貴雄、榎原明、水野稔、浜本洋	22	志知明善、松下和久、野寺賢二、大島博、馬場良樹、脇田秀昭、今井田昭三
21	森田一雄、井澤慶一、杉浦弘、荒島保	23	加藤隆英、高山穂、富田修、大山能孝、太田孝夫、三輪直樹、竹内伸治、田中和明、山内佳紀
22	前畑成温、大橋延世、服部明夫、瀬尾且二、所鉢一、大脇昭三、大森守康、浅井勝巳、浅野恒彥、垣本武郎	24	近藤(神谷)一菜、則武拝作、牛田好紀、吉田誠、大海光男、宮崎陥山、浅野寛治、河合俊三、平手博幸
23	七家亘康、大橋芳夫、水野庄平、中川松樹、吉井平一、鈴木貴晴、片山恭男	25	尾坂弘吉、三矢誠、榎本尚哉、佐藤吉徳、渡辺暢彦
24	山口要、河野幸雄、林哲郎	26	藤井達雄
東1	森田三郎	27	
2	下山善弘	28	青山龍也、神尾博孝、加藤孝、加藤貴典、久野直人
3	斎名貞雄	29	兼松賢、増田憲彦、野々村昌治、村瀬仁心
4	矢島和男	30	加藤素久、原一宏、小木曾郁也、本藤修一、奥川正朗、加藤裕治、仲川毅、久田寿一
5	吉川孝一	31	橋本衛、刈谷建、高橋孝治、内田誠、沢井俊洋、高林宏至
工1	松井淳之、樽田昭治	32	杉田忠夫、橋田幸治、河辺昭宏、船坂宏樹
2	山口孝夫	33	河合隆広
別1	下郷三五郎	34	河合伸幸、丹下英幸、堀川益夫、清水厚男
大1	矢野浩一郎、岡島晃農、久保馨、中山修	35	三村祥章、北村裕幸
2	渡辺正和、棚橋平蔵、福田重光、加藤昌彦、河合万之助、伊藤道夫、木村善雄、山口修、鹿野礫夫、伊藤良職、伊神英文、鷲尾幸三	36	吉村公成、春田猛、永井尚徳、小島之尚、南出政雄
3	鬼頭聖宜、河部好範、石黒雅俊、福本利雄、井笠英之、横闇不二男、田中繁次、岡田一、水野敏郎、柴田英正、石川茂行、吉田金宏	37	日比野厚、村上忠弘、夏見和史、奥休場孝治
4	星川康次、石井正樹、鈴木俊彦、中嶋宗嗣、祖父江清治、加藤源一郎、柴山達夫、近藤勇雄、河野洋久	38	柴田尊利、松本康弘、小田島永、西田和人
5	船橋正俊、亀井正幸、森照明、山本勲、柴宗平、南野輝久、白井靖二、高橋亮三、中野庄一郎、近藤実、清水有、浅井勢士	39	浅井俊博、木村雅昭
6	福住政信、牧野良三、岩田修司、加藤功、青井春美、宮本勉、豊田一利、久保昭、石橋政雄、市村仁、伊與正道、斎名敏郎、七里年昌、北井美雄	40	稻垣明知、小倉健二、樹下英紀、堀江慎一
7	川瀬泰、長谷川富三、神谷慎太郎、高梨勲、松田俊一、井上潔、河村実鏗、清俊三、坂清司、橋本英一郎、松島利一	41	朝倉秀樹、吉長太郎
8	久野勝利、松下好弘、堀田隆幸、宮川益雄、鍋野可幸、中島孝宜、栗田憲司、木村秀夫、吉田宣正、吉田正克、伊藤英夫、山本文雄、寄田昌二、脇田佳男、木村芳夫、布藤久夫	42	坂野正幸、長瀬昌彦、安藤弘喜、船橋浩史
9	堀満、杉田嘉禮、清水吉男、山中桂、鈴木俊明、大西敏隆、後藤寅二郎、加藤伸、榎原寛、坂東史雄、西村泰徳	43	安井正人、金沢清美、林利典、小林靖
10	堀田隆久、鶴見公嗣、間瀬俊彦、西村信亨、上原信彦、小島興一、鈴木清司、大野真一、山本勉、浅田為正、桑原誠、辻俊明	44	坪井泰憲
11	鶴森昭雄、赤坂郁昌、小林雍正、山村大二郎、内藤嘉美、築山宏一、繆織裕達、田中孝行、一柳善郎、村瀬安彦、米山宏治	45	
		46	熊崎博規、鈴木豪一、白浜千鶴
		47	羽佐田高志、河野充真
		48	
		49	恒川典久、梅本寛太
		短2	北村治孝
		4	寺倉幸夫
		7	林昌宏、大橋重和、長谷川信三
		24	大塚善人

れも同じで、同姓の士が集まれば其の通の話題に花が咲く、時には腕を競い合い、時にはお互いに助け合い、そして最後には一杯飲む、という構図で相互の親睦を図るという成果を得たりします。

合唱の場合でも、歌うために集まる楽しみ、集まつて皆で声を出し合わせる楽しみ。これは一人では体験できない味わい、楽しみです。「十人十色」の言葉通り、本来異質である十個の声が溶け合つて一つのハーモニーとなつた時、これはまた言葉では表現し難い快さを感じさせてくれます。

り、翌年六月の支部総会で初披露をやろう、をスローガンにして立ち上がりました。

練習は、十三年中は月一回、十四年は月二回のスケジュールで実施しました。

練習曲は、六月に歌った「わが歌」「いざや我等の」「ふるさと」「琵琶湖周航の歌」の他、「はるかな友に」「希望の島」など、アカペラ男声合唱曲をやってきました。

(2) 両面の活動

指揮・指導は、学生時代のグリーケラブでの経験者が担当することになる。

虫籠窓は宿場町など古い家並に残る虫籠の様にこまかい格子をはじめた窓。折しも夏祭りで山車が通りふだんは開いていない虫籠窓が開いて子どもたちがのぞいでいる。東海道有松宿の祭りの様子が虫籠窓で生きて来た。季は山車で夏。

ルビー婚南十字の星を見て  
作者結婚后四十年の日を一人で  
ニュージーランド旅行。夏空を彩  
る南十字星の下でしみじみと語り  
祝つたのだろう。子等も成人し幸  
せな二人の夜が目に見える様だ。  
季は夏の季で星祭、星合があるの  
で南十字星も夏になるか。

早春木曽川吟行。雪解けの急流を  
ライン下りの舟が下つて行く。瀬  
にかかると波は逆巻いて飛沫を擧  
げる。雪解川は春の季。  
清明や鵜籠も薪も乾きみて  
長良川畔吟行。清明は二十四気の  
一つで四月五日頃。鵜飼の用意に  
鵜匠の庭に鵜籠や薪が干されて居  
る。清明の季語と情景がびたりと  
合っている。

練習曲は、男声合唱として練習してきました。また易しい小曲を中心とし、他に琵琶湖周航の歌、滋賀大学々歌等彦根に関連のある曲もレパートリーに入れます。練習日は、原則として月二回を今後も継続予定です。

練習のあり方としては、初心者でも早く、中に溶けこめる様に、あせらずじっくり、そして楽しい練習ということを基本にして進め、正しく、美しく歌えることをを目指します。

しかしそれを暫く続けていると、この感動を少しは人にも感じてもらいたいという手前味噌的な、ややまじい様な気持ちが湧き出てきます。そこで何かの機会を得て発表の場を持とうという目標が生まれ、また、それによって練習にも張りが出るという相乗効果もあります。

例年六月末に滋賀県今津町で、「琵琶湖周航の歌・記念事業」として「琵琶湖周航の歌・音楽祭合唱コンクール」が開催されますので当団も滋賀県はゆかりの地であり、十五年六月には初参加し、コンクールに挑戦することを決めました。

また名古屋支部総会には、時間を頂けるならば今後も発表を続けたいと考えています。

家人の気持が伺われる。季は梅。  
梅二月浮かびて消ゆる旅へころ  
梅がもう咲きはじめた。春のおと  
ずれも近い。そろそろ何処かへ出  
かけたい。しかしこまだ寒そうだから  
ら三月にするか。そんな心の動き  
を句にしたもの。季は梅。

青邨の武者絵の緑五月来る

中津川苗木に近代日本画の前田責  
邨の記念館があります。小さな美  
術館で展示品も二十点程ですが、  
武者の絵の緑の色彩に目を奪われ  
ました。外に出ると新緑の山々に  
つづまれ、楽しい一日でした。

毎月一回（原則第二土曜日）鳴海生  
涯学習センターで氣楽な句会を開い  
て居ます。どなたでもご参加下さい

幹事 伊興正道

電話 0565-135-2727

く煙はカラカラ。そこに撒水機が  
水を撒きはじめると、あちらでも  
こちらでも始つた。撒水機の俳句  
は珍らしい。季は梅雨で夏。  
祖母の忌の膳に添へたる梅一輪  
祖母の忌で読経のあと縁者一同食  
事の膳につく。膳の一つひとつに  
梅の花一輪。祖母が愛でた花だつ  
たのか庭の老木を大切にして居ら  
れたのか。ほのぼのと故人を偲ぶ

陵水名古屋男声合唱団の現況とこれから

卷一

そこでこの機会に、当団の現状  
計画等をご紹介し、広く知つて頂く  
ことによつて、一人でも多くの同好  
の士の来たらんことを願つてゐる次  
第です。

①現況

当合唱団結成のそもそもの発端は、  
現団長の浅井勢士氏（大5）が五年  
程前に、グリークラブのOB数名に  
話しかけたことからです。その後、  
具体化するまでの準備期間が長くな  
りましたが、漸く、平成十三年六月  
の支部総会でスタート宣言をするこ  
とができました。

九月の設立総会で当初の登録団員  
は二十一名（その後多少の増減あり、  
現在十八名）。

		(卒業回数)	(TEL)	(FAX)
団長	浅井勢士	(大学5回)	052-806-5489	052-806-539
指揮者	西村泰徳	(大学9回)	059-232-2923	059-232-292
//	富田敏夫	(大学20回)	052-722-8363	
パートリーダー	小林雍正	(大学11回)	0568-83-3931	0568-82-168
//	外山哲男	(大学19回)	0562-48-4387	0562-48-436
//	上中健人	(大学21回)	0565-26-0522	
企画兼//	近藤 実	(大学5回)	0568-81-4547	0568-81-454
会計	山内佳紀	(大学23回)	052-761-1358	052-761-186
事務局	山本 勉	(大学10回)	052-736-5889	

## 平成13年度陵水会名古屋支部収支報告書

自 平成13年3月1日 至 平成14年2月28日 (単位:円)

収入の部		支出の部	
前年度繰越金	1,930,674	平成13年度総会費用	2,110,214
平成13年度総会会費	1,703,000	「名古屋陵水」発行費	482,825
平成13年度支部会費	742,000	会議費	157,920
本部より補助金	176,000	交際費	40,350
雑収入	101,271	事務費	75,600
	4,652,945	雑費	4,119
		次年度繰越金	1,781,917
			4,652,945

支部会費: 2,000円×371名 本部会費: 3,000円×369名 (代理集金)

## 陵水会名古屋支部・支部役員

役職名	氏名	卒業年次
顧問	井澤 慶一	(本科21回)
〃	中山 修	(大学1回)
〃	岡田 一	(大学3回)
支部長	吉田 宣正	(大学8回)
副支部長	吉田 正克	(大学8回)
〃	榎原 寛	(大学9回)
幹事長	倉坪 和久	(大学13回)
副幹事長	岩田 政三	(大学17回)
〃	板谷 憲治	(大学20回)
〃	今井田昭三	(大学22回)
会計幹事	水野 浩	(大学12回)
監事	大野 真一	(大学10回)

## 陵水会名古屋支部・本部役員

役職名	氏名	卒業年次
理事(理事長)	岡田 一	(大学3回)
〃(副理事長)	吉田 宣正	(大学8回)
〃	山口 修	(大学2回)
評議員	近藤 勇雄	(大学4回)
〃	南野 輝久	(大学5回)
〃	吉田 正克	(大学8回)
〃	榎原 寛	(大学9回)
〃	大野 真一	(大学10回)
〃	長谷川信三	(短大7回)
〃	倉坪 和久	(大学13回)
〃	岩田 政三	(大学17回)
〃	今井田昭三	(大学22回)

平成14. 6. 7

## 【編集後記】

五月某日、本紙の原稿依頼のため  
に、総会の実行幹事長の吉田稔さん  
をミツカングループ本社に訪ねた。

本題に入る前に、「今年はいけます  
よ」と切り出された。もちろん支部  
総会への出席者数のことである。十  
年以上もかかつてやつと二百名の大  
台が達成されることになった。実行  
幹事の大15回卒生一同のご尽力に心  
より敬意を表したい。

◆企画力と動員力が決め手となつた  
ので、なるべく詳細に本紙に掲載し  
努力に報いることにした。①イチ  
ローエフ果、②金澤さん効果、③男声  
合唱効果、いずれも高く評価されま  
した。もう一度拍手を。

◆陵水俳壇については、読者から  
要望もありましたので、主宰者の伊  
與正道さんに選評をお願いしました。  
ていねいに解説されていましたので、  
じっくりと味わってください。編集  
担当よりあらためて「伊與さんご苦  
労さまでした」

◆今回は原稿の字数を制限しないで  
自由に書いていただきました。その  
結果、当然のことですがスペースが  
足りなくなり掲載できない原稿も生  
じました。(ご了解ください)  
勞さまでした